***Практичне застосування інформаційно-комунікативних технологій на уроках української мови та літератури***

 Бурхливий розвиток засобів інформатизації (комп’ютерів, комп’ютерних комунікацій, будь-яких електронних пристроїв), а отже, поява нових технологій обробки, передачі, одержання і збереження інформації відкриває нові можливості для застосування комп’ютерів у навчальному процесі.

 Сучасному викладачеві літератури вже недостатньо просто мати глибокі предметні знання, володіти практичними уміннями та навичками. Йому необхідно творчо використовувати набуті знання в нестандартній змінній ситуації, виявляти конструктивність в організації і плануванні педагогічного процесу.

 Інформатизація освітнього процесу є одним із важливих шляхів пізнання світу та науки і посідає провідне місце в реформі освіти України. У педагогіці поняття «інформаційні навчальні технології» - не нове. Усі педагогічні технології належать до інформаційних, бо будь-який навчальний процес – це передача інформації стосовно певної предметної галузі знань. На даному етапі розвитку суспільства в поняття «інформаційні навчальні технології» вкладається новий зміст, який привнесло використання технічних засобів інформатизації навчального процесу (комп’ютерів, комп’ютерних комунікацій, різноманітних електронних пристроїв тощо.

 Комп’ютерні технології, увібравши в себе елементи різних методик (особистісно-орієнтованого, розвивального, проектного навчання) надають кожному учневі, спираючись на його інтереси, здібності, особисті цінності й суб’єктивний досвід, можливість самореалізації в пізнавальній та інших видах діяльності, створюють комфортні умови для самовизначення особистості в інформаційному суспільстві.

**Комп’ютерні засоби навчання:**

Електронний підручник

Статистичні таблиці

Динамічні таблиці

Літературні портрети

Тестові завдання

Диктанти

Медіа-твори

 Віртуальні екскурсії

***Дидактичні можливості комп’ютерних технологій***

Джерело полісенсорної інформації

Диференційовано організовують навчальний процес

Контролюють ступінь засвоєння інформації

Регулюють темп вивчення навчального предмета

Попереджають помилки

 Використання запропонованих технологій значно підвищує пізнавальну активність учнів, вдосконалює навчально-виховний процес, створює атмосферу творчої діяльності учнів, тобто формуються інтелектуальна та комунікативні компетнтності. Школярі вчаться висувати гіпотези, робити висновки, досліджувати результати, класифікувати матеріал. У них підвищується інтерес до навчання, реалізується принцип доступності в навчанні, здійснюється диференційований підхід, ведеться індивідуальна робота з учнями. В таких умовах учні розвивають свій творчий потенціал (формується креативна компетентність), демонструють здібності, пропонують нестандартні підходи до вирішення практичних завдань. У процесі підготовки до уроків діти пов’язують теорію з практикою. Поширюється загальний кругозір учнів, збагачується словниковий запас. Все це свідчить про підвищення рівня інформаційного та духовного розвитку учнів, час уроку спливає непомітно, а результати запам’ятовуються

 Проте, комп’ютер не може повністю замінити вчителя:

-       по-перше, саме вчитель має можливість зацікавити учнів, викликати допитливість, завоювати їх довіру;

-       по-друге, тільки вчитель може спрямувати учнівську увагу на ті або інші важливі аспекти предмету, який вивчається;

-       по-третє, тільки педагог може відзначити старанність школярів та знайти шляхи спонукання до навчання.

 Таку роль вчителя ПК ніколи не зможе взяти на себе.

Проте, вчитель повинен чітко визначити місце та роль ІКТ у своїй професійній діяльності.

 Застосовуємо у роботі перегляди фільмів або їх фрагментів з прочитаними програмовими текстами, наприклад «Зачарована Десна», «Україна в огнні» О.Довженка, «Мартин Боруля» І.Карпенка-Карого, «Тіні забутих предків» за повістю М.Коцюбинського, «Наталка Полтавка» за І.Котляревським, «Украдене щастя», «Захар Беркут» за І.Я.Франком та інші. Використовую записи телепередач про письменників, що вивчаються у шкільному курсі української літератури, наприклад, про І.Багряного, Бориса Олійника, Олеся Гончара, Івана Багряного, Олександра Довженка, Лесю Українку, Михайла Коцюбинського, Івана Нечуя-Левицького, Василя Симоненка, Василя Стуса, Тараса Шевченка, Володимира Сосюру та багатьох інших. А також учні складають презентації до творчості письменників, прослуховуємо виразне читання програмових творів у виконанні відомих артистів України.

 Вважаю, що головне завдання використання ІКТ у процесі вивчення української мови й літератури – підвищити пізнавальний інтерес учнів до вивчення предмета, ефективність його опанування школярами. Загальновизнано, що особистість, яка зацікавлена, хоче пізнати матеріал, засвоює його набагато краще, ніж та, що не зацікавлена змістом того, що вивчає.

3